

# Cultura sin lugar (descriptiva.ar)

**Cultura sin lugar** (descriptiva.ar) é un proxecto creativo descriptivo. Amona a visión da cultura diaria que tendemos a non percibir conxugándoa cós espazos físicos sociais.

O verbo e a imaxe conflúen con libremente na sociedade que vivimos sen darlle a importancia que realmente teñen cando se combina formando sensacións e experiencias.

A través destas secuencias cotidianas o espectador participará dunha sesión identificativa e real intercalándoa secuencialmente no seu propio ritmo lírico cognitivo.

A orde, figuras, sombras e luminosidade cambiarán pouco a pouco a percepción do receptor dónde a cultura intenta atopar o seu lugar.

¿Cultura sin lugar ou lugar sin cultura?

**Cultura sin lugar** (descriptiva.ar) es un proyecto creativo descriptivo. Muestra la visión de la cultura diaria que tendemos a no percibir conjugándola con los espacios físicos sociales.

El verbo y la imagen confluyen libremente en la sociedad que vivimos sin darle la importancia que realmente tienen cuando se combinan formando sensaciones y experiencias.

A través de estas secuencias cotidianas el espectador participará de una sesión identificativa y real intercalándolas secuencialmente en su propio ritmos lírico cognitivo.

El orden, figuras, sombras y luminosidad cambiarán poco a poco la percepción del receptor dónde la cultura intenta encontrar su lugar. ¿Cultura sin lugar o lugar sin cultura?

Ficha técnica:

Dirección: Francisco Porto

Producción y realización: Rocío Osorio y Francisco Porto

Fotografía: Rocío Osorio y Francisco Porto

Diseño: Rocío Osorio

Música: Revolution Void (Ventus Solaris)

Creative Commons: Attribution-Noncommercial- Share Alike 3.0



<http://12luas.blogspot.com>

Vídeo YouTube : <http://www.youtube.com/watch?v=TvpzKRHIMog>




[12luas@gmail.com](mailto:12luas@gmail.com)

## Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.